

*Дидактические игры по развитию слухового восприятия для детей с
нарушением слуха*

«Выбери вопрос»

Речевой материал: вопросы: «Кто это?» «Что это?»: *ручка, бумага, девочка, собака, самолет, мальчик, бабушка, тетрадь, карандаш, учительница, да, нет, правильно, неверно, молодец (молодцы).*

Ход игры:

I этап: Дети сидят вокруг педагога. Педагог показывает картинку, дети называют ее, педагог подкладывает (к картинке) табличку и еще раз называет картинку. Затем спрашивает детей: «Какой вопрос: Кто это? или Что это?» После ответа на вопрос откладывает картинку и табличку в ту сторону, где находится табличка с вопросом «Кто это?» или «Что это?».

Педагог несколько раз повторяет слово, которое изображено на картинке. Аналогично предъявляются следующие картинки в том количестве, сколько слов будет задействовано в игре.

II этап: Таблички с вопросами «Кто это?», «Что это?» убираются, картинки и таблички со словами остаются на местах. Педагог за экраном называет слово, дети повторяют его, показывают левой рукой в ту сторону, где был вопрос «Что это?» и называют вопрос (например: собака вопрос «Кто это?»; ручка — вопрос «Что это?»). Данную игру можно проводить без табличек, если дети без затруднений могут назвать слова и подобрать вопрос.

«Что пропало?»

Оборудование: экран, предметы: ложка, вилка, кисточка, ручка, карандаш, линейка, нож, чашка, клей, таблички.

Речевой материал: вопрос «Что пропало?»: *ложка, вилка, кисточка, ручка, карандаш, линейка, нож, чашка, клей, правильно, неверно, да, нет, молодец (молодцы).*

Ход игры: Дети сидят вокруг педагога. На столе перед педагогом разложены предметы.

I этап: Педагог показывает предметы, дети называют их, Педагог повторяет название предмета. Затем повторяет названия предметов по несколько раз.

II этап: Педагог за большим экраном прячет один предмет и называет соответствующее слово, затем убирает экран. Дети повторяют воспринятое слово, смотрят на предметы и говорят: «Да, пропал...» Педагог возвращает на место предмет. Снова закрывает экраном предметы, прячет другой предмет и называет соответствующее слово. Дети отгадывают его и говорят: «Пропало...»

Если дети затрудняются в назывании слов, к предметам подкладывается табличка. Если же дети легко справляются с заданием, можно усложнить игру, спрятав сразу не один, а два или три предмета.

«Собираюсь в школу» (проводятся индивидуально)

Оборудование: экран, школьные предметы в количестве до 10, два портфеля.

Речевой материал: Будем играть. Мы собираемся в школу. Что нужно взять в школу? *Тетради, книги, карандаши, ручки, кисточки, фломастеры, счетные палочки.*

Ход игры: Ребенок сидит напротив педагога. Между ними лежат тетради, ручки, машинки, карандаши, книги, кисточки, фломастеры, кукла, счетные палочки, соска, кубики.

I этап: Педагог говорит: «Будем играть. Представьте, что мы собираемся в школу. Что нужно взять с собой?» Ребенок показывает предметы, называет их. Лишние предметы убирает, затем Педагог повторяет названия предметов несколько раз.

II этап: Педагог говорит: «Я буду называть предметы, а ты складывать эти предметы в свой портфель. Если ты ошибешься, тогда будешь складывать предметы в мой портфель». Педагог все сказанное сопровождает

показом действий. Затем говорит: «Положи в портфель (без экрана) две тетради (за экраном)». Ребенок воспринимает фразу, повторяет словосочетание «две тетради» и выполняет действие.

Если ребенок ошибается, Педагог повторяет без экрана, затем за экраном. Ребенок складывает тетради в портфель педагога.

«Кукла обедает»

Оборудование: экран, кукла, детская посуда, игровой стол.

Речевой материал: Будем играть. Кукла хочет есть. Она будет обедать. *Глубокая тарелка, мелкая тарелка, красивая чашка, столовая ложка, чайная ложка, горячий суп вкусная котлета, сладкий чай. Верно, неверно, молодец, да, нет.*

Ход игры: Дети сидят вокруг педагога. Рядом стоит игровой стол, за ним сидит кукла, на столе стоит детская посуда.

I этап: Педагог говорит: «Будем играть. Кукла хочет есть, она будет обедать. Что нужно для этого?» Дети предлагают глубокую тарелку, мелкую тарелку, столовую ложку, чайную ложку, чашку, суп, котлету, чай. Педагог показывает и называет предметы — глубокая тарелка, мелкая тарелка и т.д., горячий суп, вкусная котлета, сладкий чай, Дети повторяют.

II этап: Дети выбирают одного ребенка, который будет накрывать стол для куклы. Педагог говорит: «...поставь на стол кукле (без экрана) глубокую тарелку (за экраном)». Затем спрашивает у всех детей: «Что надо поставить на стол?» Дети отвечают, один ребенок ставит на стол глубокую тарелку, показывает на нее и повторяет: «Тане поставить глубокую тарелку». Аналогично проводится работа со всеми остальными фразами: педагог говорит фразу, дети воспринимают ее и повторяют, один ребенок выполняет действие, показывает на предмет и повторяет словосочетание.

Последующие фразы:

Положи столовую ложку (за экраном).

Налей суп (за экраном). Суп горячий (без экрана).

Поставь мелкую тарелку (за экраном).

Положи котлету (за экраном). Котлета вкусная (без экрана).

Поставь красивую чашку (за экраном).

Положи чайную ложку (за экраном).

Налей чай. Чай горячий (без экрана).

В конце игры педагог спрашивает: «Какой был обед у куклы?», «Гале понравилась игра?»»

«Мы рисуем»

Оборудование: экран, таблички, картинки, бумага.

Речевой материал: Будем рисовать. Нарисуйте. *Наташа обедает. Женя заболела. Мальчик рисует. Ребята играют. Верно, неверно, да, нет, молодец. Кто это? Что делает...?*

Ход игры: Дети сидят вокруг педагога. На столах бумага и карандаши.

I этап: Педагог говорит: «Будем играть, я буду говорить предложения, вы будете рисовать». Педагог говорит первое предложение, затем показывает табличку, дети повторяют. Педагог спрашивает: «Кого будете рисовать? Что он делает?» Дети отвечают. Аналогично разбираются второе, третье и четвертое предложения.

II этап: Педагог говорит: «А теперь слушайте предложение». Фраза повторяется 2-3 раза за экраном. Дети воспринимают предложение на слух, повторяют его, а затем рисуют на бумаге соответствующую картинку. После окончания зарисовки рисунки всех детей сверяются, и ошибки, если они есть, исправляются.

«Давайте познакомимся»

Оборудование: экран, таблички, кукла. Речевой материал: *У нас в гостях кукла. Как (вас) тебя зовут? Меня зовут Катя. Сколько тебе лет? Мне 7 лет. Где ты живешь? Я живу дома. У тебя есть подруга. Как ее зовут? Ее зовут Таня. Что у тебя болит? У меня ничего не болит. Здравствуй, до свидания. Давай познакомимся и др.*

Ход игры: Дети сидят вокруг педагога, в руках у него кукла. Педагог говорит: «К нам в гости пришла кукла. Давайте познакомимся с ней. Вы задавайте ей вопросы, а она вам будет отвечать».

Дети по очереди задают кукле вопросы, она отвечает вместе с педагогом за экраном на вопросы детей.

Вопросы и ответы куклы:

Здравствуй. Добрый день!

Давай познакомимся. Давайте!

Как тебя зовут? Меня зовут Катя.

А как зовут тебя? Меня зовут ...

Сколько тебе лет? Мне 7 лет.

Где ты живешь? Я живу на улице Мира. А где ты живешь?

-Я живу на улице Ватутина.

У тебя есть подруга? Да, у меня есть подруга.

Как ее зовут? Ее зовут Таня.

Что у тебя болит? У меня ничего не болит.

Я здорова.

Я рада.

Что ты любишь делать? Я люблю рисовать, шить, читать сказки. Какие сказки ты читала?

- «Теремок», «Колобок», «Три медведя».

До свидания. - До свидания.

После каждого ответа куклы за экраном дети повторяют то, что они слышали. Фраза может повторяться за экраном 2-3 раза, пока дети точно не воспроизведут ответ куклы. После этого педагог выкладывает на стол табличку с текстом фразы. Если дети будут затрудняться в задавании вопросов, им в помощь можно выложить на столе таблички с вопросами.

«РАЗНОЦВЕТНЫЕ КУБИКИ»

Ребенку даются следующие задания: «Возьми эти кубики и поставь их так, чтобы: а) красный был перед синим и позади желтого; б) перед желтым и позади синего; в) справа от желтого и слева от синего; г) под синим и над желтым; д) справа от желтого, слева от синего, впереди коричневого и позади зеленого». Важно объяснить ребенку, что он должен попытаться представить себя одним из кубиков, но только всегда — центральным. Сначала ребенок оперирует двумя кубиками, отрабатывая простые комбинации: право-лево, верх-низ.

Постепенно число кубиков увеличивается до пяти, а затем снова уменьшается до трех. Это нужно, чтобы ребенок понял принцип последовательного расположения. Задание в данном случае будет таким: «Поставь красный кубик впереди, а за ним — зеленый и желтый. Поставь красный кубик справа, а слева — желтый и синий. Поставь красный кубик снизу, а на него — желтый и синий».

«ПОСАДИ ОГОРОД»

Приготовьте весь необходимый материал: карточки с изображением овощей (если есть игрушечные овощи, то еще лучше), карточки с заданиями; раскрасьте кружки на них в желтый и зеленый цвет. Лучше, если карточек будет несколько и они отличаются друг от друга.

Покажите ребенку матрешку и скажите, что это матрешка-огородница, которая любит загадывать загадки про огород. Дайте ребенку одну (или несколько — в зависимости от возраста) карточку с заданиями. Скажите, что ему надо посадить овощи на грядки. Но сажать овощи нужно не как попало, а так, как загадала матрешка. Желтый кружок обозначает, например, репку, а зеленый — огурчик.

Вы можете изготовить игровое поле большего размера, на котором можно будет посадить не два вида овощей, а больше. Закрасьте тогда морковь красным, кабачок — синим и т. п.

«НАЙДИ ТАКОЙ ЖЕ»

Предложите малышу выбрать из 4—6 шариков точно такой же (по цвету, величине, рисунку), как тот, который у вас в руках, или выбрать такой же кубик, домик и т. п. Чтобы ребенку было интереснее играть, можно загадывать с ним предметы по очереди и, конечно же, делать при этом ошибки, которые малыш обязательно заметит. Порадуйтесь вместе его догадливости, возможности сотрудничать со взрослым на равных. Можно усложнить игру, увеличивая количество предметов, различия которых не так заметны.

«ЧЕГО НЕ СТАЛО?»

На столе перед ребенком стоят восемь игрушек (башенка, матрешка, машина, юла, мяч и т. д.). Ребенок пересчитывает их, затем ему предлагают закрыть глаза и в это время убирают две игрушки. Открыв глаза, ребенок должен ответить на вопросы: «Больше стало игрушек или меньше? Какие игрушки исчезли? За какими игрушками они стояли? Перед какими? Между какими? Какой по счету стояла первая убранная игрушка? Вторая?».

«НАЙДИ ЦИФРУ»

Вы ударяете по столу то или иное количество раз, ребенок про себя считает и затем показывает соответствующую цифру.

Эту игру можно усложнить, дав ребенку задание: «Покажи число на один больше», т. е. на ваши шесть ударов ребенок должен показать цифру семь.

«КАКОЕ ЧИСЛО ПРОПУЩЕНО?»

Поставьте в ряд цифры от 0 до 10, затем предложите ребенку закрыть глаза и в этот момент уберите одну из цифр, сдвинув соседние так, чтобы опять получился непрерывный ряд.

Открыв глаза, ребенок должен сказать, какой цифры не стало и где она должна находиться.

«ИСПРАВЬ ОШИБКУ»

Поставьте в два ряда группы различных предметов. Например: 7 грибов и 8 елочек. Рядом с ними поместите числовые карточки (или цифры), но не

правильно: к 7-му грибу — карточку с 8 кружками, а к 8-й елочке — с 7-ю. Дети должны исправить ошибку.

«ИГРУШКИ»

Игрушки, выбранные детьми, разложены на стульях. Дети под музыку двигаются по комнате. При остановке музыки они должны как можно быстрее добраться до своей игрушки.

«СЪЕДОБНОЕ-НЕСЪЕДОБНОЕ»

Ведущий ребенок называет какой-либо предмет и бросает мяч другому ребенку. В случае, если этот предмет съедобный, участник ловит мяч, если нет — отбрасывает. В случае неправильного действия участника происходит смена ведущего.

«ПЕРЕДАЙ МИШКУ»

Мишку передают по кругу под музыку до тех пор, пока музыка не перестанет играть. Тот из детей, кто успел последним передать мишку соседу, может взять приз из баночки с надписью «мед» (маленькие конфетки, шоколадки и т. п.).

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ МЕДВЕЖАТА»

Во время звучания музыки дети танцуют каждый со своим медвежонком по кругу. В центре круга лежат маленькие - подушечки или листы разноцветной бумаги. Когда музыка останавливается, каждый из участников должен найти свободную подушку (листок) для своего медвежонка. Подушек должно быть на одну меньше, чем медвежат.